

Video Course / Live Tutor For Board Exams



From early adopters of new technology in field of Under class 10th education and 10 to 12th Education. Plutus Academy has helped large number of students during their career. May it be for UPSC and Banking exams or Online tuition for class 6 to 12th. Video courses for class 6 to 12th constitutes Syllabus wise topics with about 300-500 Video lectures for each class, Sample Papers , Quiz , Sample Papers with solutions , Previous year question papers of board exam (applicable for class 10th and 12th) Teaching of subjects according to Marking scheme and Blue print of CBSE. We offer these courses in two variants

1. Online
2. Pen drive

Online module is accessible through INTERNET where as Pen-drive module is accessible without Internet. In both these modules you also get to access doubt clearing classes conducted Online on every week end. Students also get a panel to ask question and eminent faculties reply them through that.

What you get?

VIDEO COURSE 

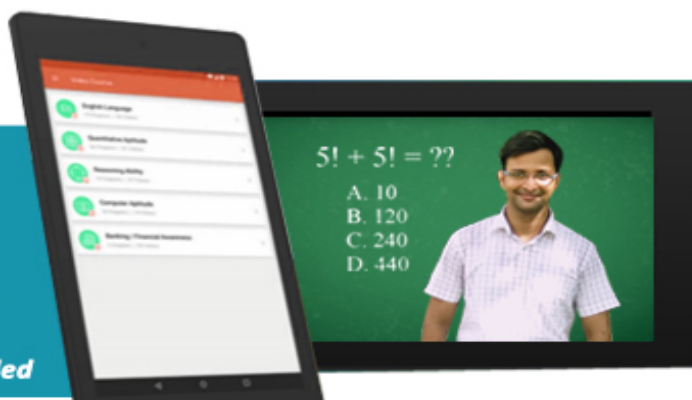
Video courses are available in



**32 GB
Micro SD Card**

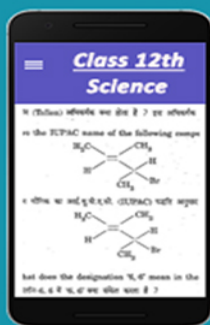


**Android Tablet
Standard Card included**



Available Courses

Science



Commerce



Arts



Humanities



To Purchase Visit : <http://plutusacademy.com/online-tutor/>

For Any Query : Call us at +9718552212, 0120-430-89-58

Email us : info@plutusacademy.com

<https://studymaterial.oureducation.in/>

<http://onlinekhanmarket.com/>

अंक योजना

(2017-18)

हिन्दी ऐच्छिक

कक्षा बारहवीं

खंड - 'क'

प्रश्न संख्या	भाग	उत्तर संकेत मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
1		अपठित गद्यांश पर आधारित उत्तर	15
	क	<ul style="list-style-type: none"> भौतिकवादी दृष्टिकोण, विकारों को प्रमुखता देना - महत्वहीन माना गया। आध्यात्मिकता को महत्व । आत्मा ही चरम व परम 	2
	ख	<ul style="list-style-type: none"> विकारों को प्रमुखता देकर मन तथा बुद्धि को उनका गुलाम बना देना संयम का अभाव 	2
	ग	<ul style="list-style-type: none"> दरिद्रजनों की हीन अवस्था दूर करने के उपायों में लगने - लगाने वाले लोगों की स्वार्थपरता लक्ष्य भूल जाना 	2
	घ	<ul style="list-style-type: none"> आत्मकेन्द्रित न होना लोभ व स्वार्थ त्यागकर परमार्थ के बारे में सोचना ईमानदारी से कार्य करना 	2
	ड	<ul style="list-style-type: none"> लोभ मोह जैसे विकारों का विस्तार लक्ष्य भूल जाना जीवन-मूल्यों को दकियानूसी मानना। 	2
	च	<ul style="list-style-type: none"> नवीन दृष्टिकोण से जीवन मूल्यों का हास होना दरिद्रजनों के विकास के लिए बनाई गई योजनाओं का असफल होना। 	2
	छ	<ul style="list-style-type: none"> कानून को धोखा दिया जा सकता है, धर्म को नहीं। धर्मभीरू लोग भी कानून की त्रुटियों से लाभ उठाते हैं। 	2
	ज	<ul style="list-style-type: none"> हमारे आदर्श और व्यवहार कैसे हो दरिद्रजनों का उत्थान (अन्य उपयुक्त शीर्षक भी स्वीकार्य) 	1
2		अपठित काव्यांश पर आधारित उत्तर	1x5=5

		<ul style="list-style-type: none"> • विवाह के बाद बेटी का कभी कभी मायके आना व मस्ती करना। • जाते समय कुछ न कुछ लेकर जाना। 	1
	ख	<ul style="list-style-type: none"> • दीवारें ढहना, चूल्हा बुझ जाना, सामान का बाढ़ के पानी में बह जाना 	1
	ग	<ul style="list-style-type: none"> • बाढ़ में सब कुछ गंवाए व्यक्ति की मानवीय धरातल पर आर्थिक मदद करना। 	1
	घ	<ul style="list-style-type: none"> • अकेलेपन को मिटाना • विपति झेलने की शक्ति का आशीर्वाद लेना। 	1
	ड	<ul style="list-style-type: none"> • आर्थिक सहायता स्वीकार न करना • रीढ़ की हड्डी मजबूत होने(संघर्षशीलता का आशीर्वाद चाहना। 	1
		खंड - ख	
3		<p style="text-align: center;">किसी एक विषय पर निबंध लेखन</p> <ul style="list-style-type: none"> • भूमिका 1 • विषय वस्तु 6 • उपसंहार 1 • भाषा और प्रस्तुति 2 	10
4		<p style="text-align: center;">पत्र लेखन</p> <ul style="list-style-type: none"> • आरंभ और अंत की औपचारिकताएं 1 • विषय वस्तु 3 • भाषा 1 	5
5	क	<p style="text-align: center;">संक्षिप्त उत्तर</p> <ul style="list-style-type: none"> • बीट रिपोर्टिंग के लिए संवाददाता में उस क्षेत्र के बारे में सामान्य जानकारी व दिलचस्पी होना पर्याप्त विशेषीकृत रिपोर्टिंग में सामान्य खबरों से आगे बढ़कर विशेष क्षेत्र या विषय से जुड़ी घटनाओं, मुद्दों आदि का बारीकी से विश्लेषण 	1x5=5 1
	ख	<p style="text-align: center;">भारत में पहला छापाखाना</p> <ul style="list-style-type: none"> • सन 1554 में • गोवा में 	1
	ग	<p style="text-align: center;">छह ककार</p> <ul style="list-style-type: none"> • क्या हुआ, किसके साथ हुआ, कहां हुआ, कब हुआ, क्यों हुआ, कैसे हुआ (क्या, किसके (या कौन) कहां, कब, 	1

		क्यों , कैसे - भी लिखा जा सकता है)	
	घ	<ul style="list-style-type: none"> सूचनाओं, समाचारों आदि का तीव्र गति से पहुँचना खबरों के संप्रेषण, पुष्टि, सत्यापन आदि के साथ-साथ खबरों का बैकग्राउंडर तैयार करने में सहायक होना 	1
	ड	<ul style="list-style-type: none"> संपादकीय पृष्ठ व पत्रिकाओं की शुरुआत में संपादक के नाम पाठकों के पत्र। पाठकों द्वारा विभिन्न मुद्दों पर अपनी राय व्यक्त करना तथा जन समस्याओं को उठाना 	1
6		आलेख लेखन के लिए निर्धारित अंक <ul style="list-style-type: none"> विषय वस्तु 3 प्रस्तुति 1 भाषा 1 	5
		खंड - 'ग'	
7		सप्रसंग व्याख्या <ul style="list-style-type: none"> संदर्भ एवं प्रसंग 2 व्याख्या 4 विशेष 1 भाषा 1 	8
8	क	किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर <ul style="list-style-type: none"> देवी सरस्वती की उदारता अपार है। देवता, सिद्ध, ऋषि-मुनि भी असमर्थ रहे। उनकी उदारता वर्णनातीत है किसी के पास ऐसी मति नहीं है। 	3+3=6
	ख	<ul style="list-style-type: none"> सत्य कोई बाहरी वस्तु नहीं बल्कि अंतर्मन की शक्ति। निरंतर परिवर्तनों को दृष्टि में रखते हुए सत्य की पहचान का प्रयास युधिष्ठिर जैसे दृढ संकल्प की आवश्यकता। 	
	ग	<ul style="list-style-type: none"> कार्नेलिया के गीत में भारत की प्राकृतिक एवं सांस्कृतिक विशेषताओं का उल्लेख यहां प्रकृति मधुमय-अदभुत है। सूर्य की पहली किरण का यहाँ आना, पक्षियों का कलख। अनजान अतिथि को आश्रय देना। 	

		<ul style="list-style-type: none">• भारतीयों का हृदय दया, करुणा तथा सहानुभूति से भरा।• सभी के सुखों की कामना।	
9	क	<ul style="list-style-type: none">• भाव सौन्दर्य $1^{1/2}$• शिल्प सौन्दर्य $1^{1/2}$	3+3=6
	ख	<ul style="list-style-type: none">• भाव सौन्दर्य $1^{1/2}$• शिल्प सौन्दर्य $1^{1/2}$	
	ग	<ul style="list-style-type: none">• भाव सौन्दर्य $1^{1/2}$• शिल्प सौन्दर्य $1^{1/2}$	
10		<ul style="list-style-type: none">• संदर्भ एवं प्रसंग 1• व्याख्या 3• भाषा एवं विशेष 2	6
11	क	<p>किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर</p> <ul style="list-style-type: none">• लेखक को अपने संग्रहालय के लिए पुरातात्विक महत्व की चीजे संकलित करने का शौक• जब भी कहीं जाते, उस स्थान की कोई न कोई महत्वपूर्ण चीज लेकर आते।• हजारों पाषाण मूर्तियाँ, मृणमूर्तियाँ, प्रतिमाएँ, सिक्के, चित्र आदि का इसी प्रकार संकलन• एक छोटे से गाँव के निकट मिली शिव की चतुर्भुज मूर्ति ने पसोवा से थोड़ी चीजे मिलने की कमी पूरी कर दी।	4+4=8
	ख	<ul style="list-style-type: none">• उदयोग धंधो की स्थापना के लिए प्रकृति और पर्यावरण का विनाश।• खनिज संपदा का नष्ट होना।• कृषि योग्य भूमि उजड़ना• प्राकृतिक असंतुलन• लोगों का विस्थापन। मनुष्य के साथ उसके परिवेश का उजड़ना।• उदयोगों द्वारा निष्कासित धुएँ कचरे, रसायनों आदि से फैलने वाला प्रदूषण।	
	ग	<ul style="list-style-type: none">• संवाद अथवा संदेश को एक स्थान से दूसरे स्थान तक पहुँचाने वाला व्यक्ति संवदिया।	

		<ul style="list-style-type: none"> • सबके वश का काम नहीं। • संवाद की गोपनीयता का ध्यान रखना। • अच्छी स्मरणशक्ति संवाद का प्रत्येक शब्द , याद रखना। • संवाद की उसी सुर और लहजे में सुनाना जैसा उसे सुनाया गया। • गाँव वालों की अवधारणा <ul style="list-style-type: none"> -निठल्लाकामचोर और पेटू , -औरतो का गुलाम जरा सी मीठी बोली से नशे में आ जाने वाला -बिना मजदूरी लिए काम करनेवाला 	
12		<p style="text-align: center;">जीवन परिचय</p> <ul style="list-style-type: none"> • जीवन परिचय 2 • रचनाएँ (दो का उल्लेख अपेक्षित) 2 • भाषा शैली 2 	6
13		विद्यार्थियों के चिंतन एवं अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन स्वीकार्य	5
14	क	<ul style="list-style-type: none"> • कर्मठता - कर्म कर विपतियों का सामना करने का साहस। • आत्मविश्वास - परिस्थितियों से जूझनेवाला। हार न मानना। • धैर्य - सब कुछ नष्ट हो जाने पर भी धैर्यपूर्वक सहना। • प्रतिशोध का अभाव - सब जानते हुए भी बदला न लेने की भावना। • आशावादी - जीवन की बाजी फिर खेलने को तैयार • दृढ संकल्प - मेहनत कर फिर सब कुछ पाना। • पुनर्निर्माण पर विश्वास 	5
	ख	<ul style="list-style-type: none"> • विश्व मे भौगोलिक दृष्टि से अनेक विविधताएँ। • पहाड़ आकर्षक, पहाड़ों का जीवन कठिन • जनसुविधाओं का अभाव • भू-स्खलन एवं हिम-स्खलन • सड़कों का अभाव, तंग व खतरनाक रास्ते। 	5

		<ul style="list-style-type: none">• सिंचाई के लिए पानी व कृषि योग्य भूमि का अभाव• शिक्षा व स्वास्थ्य सुविधाओं का अभाव• बेरोजगारी• अत्याधिक ठंड• खाने पीने की चीजों की कमी• ऊँचाइयों पर सामान, पशु आदि पहुँचाने की समस्या।	
--	--	--	--

Oureducation.in